

Anul al XIX-lea, Nr. 486
19 iulie 2026

Duminica a VII-a după Rusalii
-Vindecarea a doi orbi și a unui mut din
Capernaum-

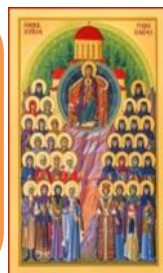
Parohia Vovidenia
Galați

- buletin duhovnicesc bilunar -

ISSN 2734 - 892X ISSN - L 2734 - 892X



**2026 - „Anul omagial al
pastorației familiei creștine și
Anul comemorativ al sfințelor
femei din calendar (mironosițe,
mucenite, monahii, soții și
mame)“**



„Fraților, datori suntem noi, cei tari, să purtăm slăbiciunile celor neputincioși și să nu căutăm plăcerea noastră, ci fiecare dintre noi să caute să placă aproapelui său, la ce este bine, spre zidire. Că și Hristos n-a căutat la plăcerea Sa, ci, precum este scris: «Ocările celor ce Te ocărăsc pe Tine au căzut asupra Mea». Căci toate câte s-au scris mai înainte s-au scris spre învățătura noastră, ca, prin răbdarea și mângâierea care vin din Scripturi, să avem nădejde. Iar Dumnezeu răbdării și al mângâierii să vă dea vouă a gândi la fel unii pentru alții, după Iisus Hristos. Pentru ca toți laolaltă și cu o singură gură să slăviți pe Dumnezeu și Tatăl Domnului nostru Iisus Hristos. Drept aceea, primiți-vă unii pe alții, precum și Hristos v-a primit pe voi, spre slava lui Dumnezeu“.

(Romani, XV, 1-7)

De ce se tem unii predicatori de frumusețea femeii?

„Observ un fenomen care ia amploare în anumite cercuri religioase. Apar tot mai des niște tipologii de predicatori care L-au scos pe Iisus din predicile lor și au inventat o evanghelie ineptă unde femeia și frumusețea ei au redevenit unelte ale diavolului. În

mod special femeia care se îngrijește și miroase a parfum. Despre cele care miros a transpirație și le pute gura a usturoi, nu se vorbește pentru că sunt, se pare, simbolul femeii sfinte.

La acești predicatori, aproape fiecare centimetru din trupul femeii este declarat periculos. Glezna, gâtul, părul împletit sau coafat, buzele, unghiile sunt ispite. Rochia este măsurată cu ruleta, mâneca cu centimetrul, iar feminitatea ajunge tratată ca o boală ce trebuie ținută sub control.

În final, mesajul este acesta: „Problema păcatului bărbatului este femeia (sau „fimeia“, ca să citez un taliban creștin în viață)“.

Dar Scriptura nu spune asta. Scriptura spune că problema păcatului este inima. Iisus nu a spus niciodată: „Dacă femeia își acoperă suficient trupul, bărbatul va fi curat“. El a spus: „Din inimă ies gândurile rele...“. Așadar, problema începe în inimă, nu în glezna femeii.

Dumnezeu nu se rușinează de frumusețea pe care a creat-o

Există o carte în Scriptură pe care mulți dintre cei obsedați de lungimea mânecilor par să o citească foarte rar: Cântarea Cântărilor. Acolo Dumnezeu nu ascunde frumusețea femeii, ci o descrie, cu delicatețe, cu admirație, cu poezie pentru ca exact așa este trupul unei femei: o poezie.

În cartea aceasta se vorbește despre ochii ei, despre părul ei, despre gâtul ei, despre buzele ei, despre obraji ei, despre sâni ei, despre șoldurile și coapsele ei, despre pașii ei eleganți, despre mireasma ei, despre glasul ei.

Toate acestea sunt în Biblia pe care o pot citi adolescenții, părinții, bătrânii și predicatorii. Dumnezeu nu a considerat că frumusețea femeii este indecentă.

Atunci, de ce sunt unii predicatori atât de preocupați de fiecare centimetru de piele feminină? De ce văd erotism acolo unde Dumnezeu a văzut frumusețe?

Uneori, discursul despre modestie spune mai multe despre imaginația celui care predică decât despre femeia care ascultă.

Frumusețea nu este păcat! Un gât frumos nu este o ispită, este un gât, speriați predicatori. Un păr coafat și ondulat nu este o rebeliune față de Dumnezeu, este îngrijire.

O femeie elegantă care umblă pe tocuri nu este automat seducătoare, e o femeie care își exprimă feminitatea. Mersul grațios al unei femei nu este o invitație la păcat, ci felul în care Creatorul a alcătuit-o. Bărbații slabi de înger, au transformat admirația în suspiciune, dar Dumnezeu a creat frumusețea ca să fie admirată, nu demonizată.

Problema apare când bărbatul nu mai știe să admire fără să poftască. S-a intoxicat de pornografie și privește femeia ca obiect sexual, nu ființă divin creată. Dar aceea nu mai este problema femeii, este problema inimii lui.

În unele predici, femeia trebuie modificată pentru ca bărbatul să nu păcătuiască. Iisus nu spune: „Acoperiți femeia că bărbații pe care i-am creat nu se pot stăpâni de la scene erotice cu ea în mintea lor“. Iisus spune ceva mult mai incomod: „Dacă ochiul tău te face să cazi în păcat, scoate-l“.

Observați unde mută Hristos responsabilitatea? Nu asupra femeii, ci asupra bărbatului. El nu spune: „Îmbrobodiți femeile, faceți-le rochii de tip sac ca să pară mai puțin frumoase și atractive“. El spune: „Băieți, vindecați-vă privirea“.

Ce diferență uriașă! În Evanghelie, bărbatul trebuie transformat pentru ca femeia să poată exista în demnitatea cu care Dumnezeu a creat-o. Nu formele frumoase ale femeii sunt problema, ci deformarea inimii bărbatului.

Dumnezeu nu a creat femeia ca pe o eroare biologică pe care biserica trebuie să o ascundă. A creat-o frumoasă, foarte frumoasă, încât unele îți taie respirația. Și exact așa trebuie să fie și să rămână.

Biblia nu se rușinează de frumusețe, omul religios și sufocat de poftă, o face. Paradoxul este că aceiași oameni care transformă femeia într-o permanentă sursă de ispită produc o generație de bărbați extrem de fragili. Un bărbat care se prăbușește la vederea unei glezne nu este un model de sfințenie. Este un om care are nevoie să învețe stăpânirea de sine.

Roadă Duhului nu este izolarea de orice femeie frumoasă. Roadă Duhului este și înfrânarea poftelor sexuale. Nu construiești caracter acoperind femeile din toată lumea. Construiești caracter învățând să-ți conduci privirea și inima.

De aceea este profund nedrept să transferi responsabilitatea morală a bărbatului pe umerii femeii. Femeia nu este gardianul hormonilor bărbatului. Fiecare om își va purta propria responsabilitate înaintea lui Dumnezeu.

Da, există și seducție manipulative, există vulgaritate, există exhibiționism și acestea trebuie numite ca atare. Dar este la fel de greșit să transformi orice expresie a feminității într-un păcat.

Când frumusețea este privită automat ca pericol, nu mai lupti împotriva păcatului, lupti împotriva creației lui Dumnezeu. Iar când femeia trebuie să devină cât mai ștearsă pentru ca bărbatul să rămână moral, nu ai construit o cultură a sfințeniei, ai construit o cultură a bărbatului pipernicit și slab moral.

În această cultură a blamării femeii de la amvoane, fetele cresc învățând că trupul lor este o problemă, iar băieții cresc învățând că lipsa lor de autocontrol este vina fetelor. Ambele minciuni sunt devastatoare.

Evanghelia nu produce bărbați care tremură în fața frumuseții. Produce bărbați care și-au învins propriile poftes. În același timp, Evanghelia nu produce femei care se rușinează că sunt frumoase. Produce femei care își poartă frumusețea cu demnitate, înțelepciune și decență.

Asta este diferența dintre moralism și Evanghelie. Moralismul ascunde femeia, Evanghelia transformă inima bărbatului.

În concluzie, Dumnezeu n-a creat femeia ca ispită, a creat-o frumoasă. Iar dacă unii nu mai pot privi frumusețea fără să poftască, Hristos nu le spune să învelească mai mult femeia, ci să înceapă vindecarea de acolo de unde începe orice păcat: din propria inimă“.

(Daniel Sandu Bota, Facebook, 16 iulie 2026, 08²²)

PAROHIA VOVIDENIA

IBAN: RO88RNCB014416617381000; **Cod fiscal:** 14142722

Biserica: Galați, str. Logofăt Tăutu, nr. 24, jud. Galați;

Capela mortuară: Galați, str. Logofăt Tăutu, nr. 24, jud. Galați;

Cantina parohială: Galați, str. Alexandru Ioan Cuza, nr. 31, jud. Galați;

 **Preot Pelin Gabriel-Ioan: 0 7 5 2 7 2 3 4 5 2**

 **e-mail :** pelin_gabriel@yahoo.com; vovidenia@gmail.com

 **www.bisericavovidenia.ro**